

**SYMPOSIUM**  
**Stage concentré et complet destiné aux artistes**  
**qui aimeraient perfectionner ou adopter la vision globale**  
**de réalisation d'une sculpture de A – Z**

Fonderie d'art GEYA sàrl  
Albert et Abel GYÖRGY  
Le Moulin / Rte de Bercher 8  
1045 Ogens

Ogens, le 3 mai 2016

Chères et chers collègues,

A l'instar des années précédentes, la Fonderie d'Art Geya a le plaisir de vous annoncer qu'elle organisera la 17ème édition du **symposium de sculpture** dans ses ateliers à Ogens, du **lundi 1er août 2016 au mercredi 31 août 2016**.

**COMMENT SE DERoule LE SYMPOSIUM, A QUOI SERT-T-IL?**

Il donne la possibilité aux artistes d'exécuter leurs sculptures depuis la création jusqu'à la fonte en bronze.

1ère semaine: partie créatrice, début du moulage

2ème semaine: exécution des moules

3ème et 4ème semaine: réalisation positif en cire, corrections, installations des canaux, exécution moules réfractaires

A partir de la création, toutes les étapes (moulage, préparation des positifs en cire, moules réfractaire) seront assistées en permanence par des spécialistes professionnels. Toute l'infrastructure nécessaire ainsi que les matériaux seront mis à disposition.

A la fin de ce symposium, les participants pourront partir avec **3 sculptures en bronze brut** (environ 35 cm x 35 cm) qui seront comprises dans le prix de participation. Les finitions sur la sculpture en bronze (ciselage et patine) ne sont pas comprises dans le prix.

**QUAND A-T-IL LIEU ?**

**Durée du symposium:** du lundi 1er août 2016 au mercredi 31 août 2016  
de 08 h 00 - 12 h 00 et de 13 h 00 à 17 h 00 ou toute la journée

Possibilité de manger sur place, cuisine mise à disposition ou pique-nique.

Si un artiste ne peut pas venir pendant toute la durée, il y a des possibilités d'arrangement, le programme étant très flexible.

Si vous n'avez pas le temps de faire la partie création chez nous, mais que vous avez déjà quelques pièces préparées, vous pouvez passer directement au moulage, le travail en cire et confection des moules réfractaire.

**QUEL EST LE PRIX ?**

Le prix est de **CHF 2'200.00** pour toute la durée du symposium.

Depuis le début, ce symposium est encouragé par une aide financière de la part de la Fondation Sandoz. Grâce à ce soutien, nous pouvons offrir un prix très avantageux aux participants.

Le nombre de places étant limité à une dizaine d'artistes, remplissez vite le coupon-réponse annexé si vous êtes intéressé(e).

Nous sommes à votre entière disposition pour tout renseignement et visite des lieux.

**Renseignements et inscription:**

Fonderie d'Art GEYA sàrl  
Abel et Albert György  
Le Moulin / Rte de Bercher 8  
1045 Ogens

Tél. : 021 887 60 85  
Natel Albert : 079 401 77 86  
Natel Abel : 077 455 33 76  
Fax : 021 887 60 89  
gyorgy\_albert@hotmail.com  
abel.gyorgy404@gmail.com

Nous nous trouvons entre Lausanne (20 min.), Yverdon (15 min.) et Moudon (10 min.)

---

*SYMPOSIUM 2016*  
**Bulletin d'inscription**

à retourner à :

**Fonderie d'Art Geya Sàrl  
Abel et Albert György  
Le Moulin / Rte de Bercher 8  
1045 Ogens**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

NP – Localité : .....

Tél. / email : .....

Date : ..... Signature : .....

**Lors de l'inscription, prière de verser un acompte de CHF 500.00 (Caisse Raiffeisen Plateau Jorat-Molondin, CCP 10-1121-2, CH29 8046 5000 0020 4151 0, Fonderie d'Art Geya Sàrl, 1045 Ogens)**